Итоговые результаты освоения Программы Подготовительная группа (от 6 до 7 лет).

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы в подготовительной к школе группе совпадают с итоговыми результатами освоения Программы. К семи годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество	Содержание			
Физически развитый,	Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.			
овладевший основными	Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового			
культурно-гигиенич.	образа жизни.			
навыками				
Любознательный,	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем			
активный	мире).			
	Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.			
	Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).			
	В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в			
	образовательном процессе.			
Эмоционально	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.			
отзывчивый	Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения,			
	мир природы.			
Овладевший средствами	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными			
общения и способами	способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при			
взаимодействия со	сотрудничестве).			
взрослыми и сверст-ми	Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.			
Способный управлять	Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны			
своим поведением и	взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».			
планировать свои	Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.			
действия на основе	Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине,			
первичных ценностных	поликлинике, театре и др.).			
представлений,				
соблюдающий				
элементарные				
общепринятые нормы и				
правила поведения				
Способный решать	Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем),			
интеллектуальные и	поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач			
личностные задачи	(проблем).			
(проблемы), адекватные	Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.			
возрасту				
имеющий первичные	Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о			

представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе"	=	ых отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об х ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	Умеет работать по прави:	пу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
Овладевший	Образов-ная область	Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо
необходимыми умениями и навыками	«Здоровье»	вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).
		Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).
	Образов-ная область «Физическая культура»	Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и опускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
	Образов-ная область «Социализа-ция»	Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

Γ	D. 7			
	В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения театре.			
	-	ких группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры»,		
	«костюмеры», «оформители» и т. д.			
Образов-ная область		ает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде.		
«Труд»	Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.			
	Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.			
Образов-ная область				
«Безопас-ность»				
	Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», "Остановка общественного			
	транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».			
		гь, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход		
	«Зебра».			
	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).			
Образов-ная область				
«Познание»	конструктивн.	Способен создавать различные конструкции одного и того же		
	деятельность	объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного		
		конструкторов по рисунку и словесной инструкции.		
	Формирование	Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие		
	элементарных математ-	общий признак, в единое множество и удаляет из множества		
	ких представлений.	отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и		
		отношения между целым множеством и различными его частями		
		(частью); находит части целого множества и целое по известным		
		частям.		
		Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в		
		пределах 20).		
		Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с		
		любого числа натурального ряда (в пределах 10).		
		Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.		
		Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и		
		вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —,		
		=).		
		1 7		

Образов-ная область		Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (пист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеск; 1, 2, 5 рублей. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правла поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.	
«Коммуникация»	образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.		

	Образов-ная область «Чтение худ. литературы»	Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа		
	Образов-ная область	Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура,		
	«Художественное	декоративно-прикладное и народное искусство.		
	творчество»	Называет основные выразительные средства произведений искусства.		
		Рисование	Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.	
		Лепка.	Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.	
		Аппликация.	Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.	
	Образов-ная область			
	«Музыка»	Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.		
		Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.		
		Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).		
		Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая		
		мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).		
		Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки,		
		музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.		
		Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием,		
		пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).		
		Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.		
		Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных		
		инструментах несложные песни и мелодии.		
	L	1 1 4		